POLÍTICA NACIONAL
ALDIR BLANC
DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA

Edital de Fortalecimento do Sistema Estadual de Espaços Cênicos e Teatros para Ações Continuadas do Ceará

CATEGORIA 1: Coletivos Artístico-Culturais Independentes das Artes Cênicas

RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO DE MÉRITO - DIVULGADO EM 21/09/2026

LEGENDA	
Selecionado	Proponente selecionado de forma preliminar na admissibilidade da proposta e na análise de mérito cultural, inscrito na ampla concorrência, ou seja, que não optou na inscrição por nenhuma da reserva de vagas.
Selecionado (Ampla Concorrência)*	Proponente selecionado de forma preliminar na admissibilidade da proposta e na análise de mérito cultural, pela ampla concorrência, com inscrição pela reserva de vagas. Considerando a previsão de que os proponentes cotistas podem concorrer tanto às vagas reservadas quanto às vagas destinadas à ampla concorrência, não sendo computado para efeito de preenchimento das vagas reservadas aquele proponente que obtiver aprovação dentro das vagas ofertadas à ampla concorrência.
Selecionado (Cota Poponente Negro)	Proponente selecionado de forma preliminar na admissibilidade da proposta e na análise de mérito cultural na reserva de vagas para pessoas negras, com sua autodeclaração confirmada pelo procedimento de heteroidentificação.
Selecionado (Cota Proponente Indígena)	Proponente selecionado de forma preliminar na admissibilidade da proposta e na análise de mérito cultural na reserva de vagas para pessoas indígenas, com sua documentação de pertencimento étnico validada.
Selecionado (Cota Proponente com Deficiência)	Proponente selecionado de forma preliminar na admissibilidade da proposta e na análise de mérito cultural na reserva de vagas para pessoas com deficiência, com laudo de deficiência enviado e com validade confirmada.
Selecionado (Cota Proponente Quilombola)	Proponente selecinado de forma preliminar na admissibilidade da proposta e na análise de mérito cultural na reserva de vagas para pessoas quilombolas, com sua documentação de pertencimento étnico validada
Classificável	Proponente classificável (com nota maior que 50% do total de pontuação, mas com nota insufuciente para ocupar uma vaga de selecionado, dentro do número de vagas disponíveis) de forma preliminar na admissibilidade da proposta e na análise de mérito cultural, inscrito na ampla concorrência, ou seja, que não optou na inscrição por nenhuma da reserva de vagas.
Classificável (Cota Proponente Negro)	Proponente classificável (com nota maior que 50% do total de pontuação, mas com nota insuficiente para ocupar uma vaga de selecionado, dentro do número de vagas disponíveis) de forma preliminar na admissibilidade da proposta e na análise de mérito cultural na reserva de vagas para pessoas negras, com sua autodeclaração confirmada pelo procedimento de heteroidentificação.
Classificável (Cota Proponente Indígena)	Proponente classificável (com nota maior que 50% do total de pontuação, mas com nota insuficiente para ocupar uma vaga de selecionado, dentro do número de vagas disponíveis) de forma preliminar na admissibilidade da proposta e na análise de mérito cultural na reserva de vagas para pessoas indígenas, com sua documentação de pertencimento étnico validada.

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA

Edital de Fortalecimento do Sistema Estadual de Espaços Cênicos e Teatros para Ações Continuadas do Ceará

CATEGORIA 1: Coletivos Artístico-Culturais Independentes das Artes Cênicas

RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO DE MÉRITO - DIVULGADO EM 21/09/2026

Classificável (Cota Proponente com Deficiência)	Proponente classificável (com nota maior que 50% do total de pontuação, mas com nota insuficiente para ocupar uma vaga de selecionado, dentro do número de vagas disponíveis) de forma preliminar na admissibilidade da proposta e na análise de mérito cultural na reserva de vagas para pessoas com deficiência, com laudo de deficiência enviado e com validade confirmada.
Classificável (Cota Proponente Quilombola)	Proponente classificável (com nota maior que 50% do total de pontuação, mas com nota insuficiente para ocupar uma vaga de selecionado, dentro do número de vagas disponíveis) de forma preliminar na admissibilidade da proposta e na análise de mérito cultural na reserva de vagas para pessoas quilombola, com sua documentação de pertencimento étnico validada.
Desclassificado	Proponente que não obteve o equivalente a 50% do total máximo de pontuação

LISTA GERAL POR ORDEM DE SITUAÇÃO

Nº	Nº DA INSCRIÇÃO	NOME DA ORGANIZAÇÃO	TÍTULO DA PROPOSTA	MUNICÍPIO	NOTA DE AVALIAÇÃO TÉCNICA	BONIFICAÇÃO	NOTA FINAL	SITUAÇÃO
1	on-1807626917	ORGANIZAÇÃO ARTÍSTICA PAVILHÃO DA MAGNÓLIA	PAVILHÃO DA MAGNÓLIA - TEATRO DE GRUPO CAMINHOS POSSÍVEIS	FORTALEZA	68,0	1	69,0	Selecionado
2	on-603594750	JANAILE DE PAULO DOS SANTOS SOARES	TERRITÓRIO ANIMADO – FORMAÇÃO, MEMÓRIA E DIFUSÃO EM TEATRO DE BONECOS	QUIXERÉ	68,0	1	69,0	Selecionado
3	on-1388473741	INSTITUTO RASTRO	SER TÃO QUE DANÇA – COMPANHIA DE DANÇA RASTRO	QUIXADÁ	68,0	1	69,0	Selecionado (Ampla Concorrência)* - Candidato cota racial



SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA



Edital de Fortalecimento do Sistema Estadual de Espaços Cênicos e Teatros para Ações Continuadas do Ceará

CATEGORIA 1: Coletivos Artístico-Culturais Independentes das Artes Cênicas

RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO DE MÉRITO - DIVULGADO EM 21/09/2026

4	on-660434787	GRUPO BAGACEIRA DE TEATRO	BAGACEIRA EM PROCESSO: LABORATÓRIO PERMANENTE DE LINGUAGEM	FORTALEZA	67,7	1	68,7	Selecionado
5	on-228620912	ESCOLA DE DESENVOLVIMENTO E INTEGRAÇÃO SOCIAL PARA CRIANÇA E ADOLESCENTE – EDISCA	EDISCA CIA DE DANÇA: TEMPO, MEMÓRIA E FUTURO	FORTALEZA	67,2	1	68,2	Selecionado
6	on-639251719	COMPANHIA PRISMA DE ARTES	AÇÕES CONTINUADAS DA COMPANHIA PRISMA DE ARTES PARA MEMÓRIA, FORMAÇÃO E DIFUSÃO DAS ARTES CÊNICAS	FORTALEZA	68,0	0	68,0	Selecionado
7	on-718079873	CASA DE TEATRO DONA ZEFINHA	DONA ZEFINHA: 30 ANOS DE INVENÇÕES CENOMUSICAIS	ITAPIPOCA	68,0	0	68,0	Selecionado
8	on-497235882	COMÉDIA CEARENSE	CASA DA COMÉDIA CEARENSE - ONDE A ARTE ACONTECE	FORTALEZA	66,5	1	67,5	Selecionado (Pessoa Beneficiária da Política de Cotas para Pessoas Com Deficiência)
9	on-173344187	ASSOCIAÇÃO DE ARTES CÊNICAS DE ITAPIPOCA - AARTI	ANDARILHAGENS DANÇANTES - CARAVANA BALÉ BAIÃO	ITAPIPOCA	67,2	0	67,2	Selecionado (Pessoa Beneficiária da Política de Cotas Raciais)
10	on-1334647122	CIA TEATRAL ACONTECE	PROGRAMA CONTINUADO DE FORMAÇÃO, PESQUISA, CRIAÇÃO E DIFUSÃO DA CIA TEATRAL ACONTECE	FORTALEZA	60,8	0	60,8	Selecionado (Pessoa Beneficiária da Política de Cotas Raciais)
11	on-91762942	LUCIVAN MOURA SANTOS	CONEXÃO CONTINUADA: CULTURAL PERIFÉRICA INCLUSIVA E ACESSÍVEL	FORTALEZA	46,7	0	46,7	Selecionado (Pessoa Beneficiária da Política de Cotas para Pessoas Com Deficiência)



SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA



Edital de Fortalecimento do Sistema Estadual de Espaços Cênicos e Teatros para Ações Continuadas do Ceará

CATEGORIA 1: Coletivos Artístico-Culturais Independentes das Artes Cênicas

RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO DE MÉRITO - DIVULGADO EM 21/09/2026

12	on-2067015436	CLEBER ALVES	CORPOS EM TRAVESSIA: PROGRAMA DE CIRCULAÇÃO E FORMAÇÃO EM DANÇA NO LITORAL OESTE/VALE DO CURU	ITAPAJÉ	40,7	1	41,7	Selecionado (Pessoa Beneficiária da Política de Cotas Raciais)
13	on-1872374840	ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DA LOCALIDADE DA BASE (ACB)	BASART EM CENA: PROGRAMA CONTINUADO DE TEATRO, MEMÓRIA E ANCESTRALIDADE QUILOMBOLA DA BASE	PACAJUS	41,5	0	41,5	Selecionado (Pessoa Beneficiária da Política de Cotas Étnicas Quilombolas)
14	on-790385550	INSTITUTO POPULART ARTE EDUCACAO CULTURA E ESPORTE	O COLETIVO QUE SE MOVE.	FORTALEZA	34,5	1	35,5	Selecionado (Pessoa Beneficiária da Política de Cotas Raciais)
15	on-1289114461	GRUPO FORMOSURA DE TEATRO	GRUPO FORMOSURA DE TEATRO: ENTRE MEMÓRIA E FUTURO	FORTALEZA	68,0	0	68,0	Classificável
16	on-555497119	21.150.561 FRANCISCO ARNALDO MONTEIRO DE MOURA	GARAJAL EM CIRANDA ESPIRALAR – RUMO AOS 25 ANOS	MARACANAÚ	68,0	0	68,0	Classificável
17	on-239693059	ASSOCIAÇÃO DOS BAILARINOS DE PARACURU	PARACURU COMPANHIA DE DANÇA — CORPO, TERRITÓRIO E TRANSFORMAÇÃO	PARACURU	67,0	1	68,0	Classificável
18	on-2110077861	ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA NÓIS DE TEATRO	TERRAS DESTERRADAS-CIRCULAÇÃO NÓIS DE TEATRO.	FORTALEZA	66,8	1	67,8	Classificável
19	on-1344344841	CIA. NÓS DE DANÇA	NÓS EM REDE: ARTE, INFÂNCIA E TERRITÓRIO	SOBRAL	67,4	0	67,4	Classificável
20	on-861476594	ASSOCIAÇÃO GRUPO NINHO DE TEATRO E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	MANUTENÇÃO EM RESIDÊNCIA: MÁQUINA DE MOER SONHOS - COM QUANTOS CALDEIRÕES SE FAZ UM NINHO?!	CRATO	67,3	0	67,3	Classificável



Sistema Nacional de Cultura

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA



Edital de Fortalecimento do Sistema Estadual de Espaços Cênicos e Teatros para Ações Continuadas do Ceará

CATEGORIA 1: Coletivos Artístico-Culturais Independentes das Artes Cênicas

RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO DE MÉRITO - DIVULGADO EM 21/09/2026

21	on-1551460266	MANGARÁ - INSTITUTO PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL	COLETIVO PARALELO: 12 ANOS DE CRIAÇÃO, FORMAÇÃO, MEMÓRIA E ARTICULAÇÃO CULTURAL NA REGIÃO METROPOLITANA DE FORTALEZA	ITAPAJÉ	66,3	1	67,3	Classificável
22	on-716399270	INSTITUTO BASE DE ARTE E CULTURA (IBAC)	ENTRE DRAMAS E MARÉS: CIRCULAÇÃO, FORMAÇÃO E SALVAGUARDA DE SABERES TRADICIONAIS	CASCAVEL	66,2	1	67,2	Classificável
23	on-1671317427	ASSOCIAÇÃO ORTAET DE TEATRO	IMERSÃO DOCUMENTAL: MANUTENÇÃO DE GRUPO E APROFUNDAMENTO DE PESQUISA DE LINGUAGEM DA CIA ORTAET DE TEATRO.	IGUATU	66,8	0	66,8	Classificável
24	on-157361404	TEATRO NOVO	TEATRO NOVO EM MOVIMENTO: MEMÓRIA, FORMAÇÃO DE PÚBLICO, INTERCÂMBIO, PESQUISA E RENOVAÇÃO ARTÍSTICA	FORTALEZA	64,5	1	65,5	Classificável
25	on-741218197	GRUPO CULTURAL DE DOM MAURICIO	SERTÃO EM CENA: 40 ANOS DE TEATRO E DANÇA DO GRUPO CULTURAL DE DOM MAURÍCIO	QUIXADÁ	59,2	0	59,2	Classificável
26	on-300695585	DESEQUILIBRADOZ PRODUCOES ARTISTAS LTDA	DESEQUILIBRADOZ: NÚCLEO CONTINUADO DE CIRCO-TEATRO POPULAR EM MARACANAÚ	FORTALEZA	58,0	0	58,0	Classificável





POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA



Edital de Fortalecimento do Sistema Estadual de Espaços Cênicos e Teatros para Ações Continuadas do Ceará

CATEGORIA 1: Coletivos Artístico-Culturais Independentes das Artes Cênicas

RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO DE MÉRITO - DIVULGADO EM 21/09/2026

27	on-581128193	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ESTRELA DO LUAR	ESCOLA LIVRE DE CRIAÇÃO JUNINA E ARTES CÊNICAS POPULARES	SOBRAL	55,0	1	56,0	Classificável
28	on-731720896	COMPANHIA CARROÇA DE MAMULENGOS- UNIÃO DOS ARTISTAS DO POVO	CARROÇA DE MAMULENGOS 50 ANOS. ACERVO HISTÓRICO-MANUTENÇÃO, FORMAÇÃO E PESQUISA.	JUAZEIRO DO NORTE	50,3	1	51,3	Classificável
29	on-186744763	ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DA ARTE, CIÊNCIA E CULTURA DE ARNEIROZ - ARTE JUCÁ	ARTE JUCÁ – 26 ANOS DE TEATRO NO SERTÃO DOS INHAMUNS	ARNEIROZ	45,7	1	46,7	Classificável
30	on-366810327	ASSOCIAÇÃO CULTURAL CRIANDO ARTE DE VARJOTA CE	CRIAR NAS VEREDAS DO SERTÃO	VARJOTA	44,0	0	44,0	Classificável
31	on-1346912222	ASSOCIAÇÃO TEATRAL PALMAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	PROGRAMA CONTINUADO PALMAS DE ARTES CÊNICAS: CRIAÇÃO, FORMAÇÃO, INCLUSÃO E DIVERSIDADE CULTURAL	FORTALEZA	40,6	1	41,6	Classificável
32	on-1294415208	ASSOCIAÇÃO CICLOS DE ARTE	CIA CICLOS	TABULEIRO DO NORTE	40,3	1	41,3	Classificável
33	on-778138213	ASSOCIAO CULTURAL GRUPO DE TEATRO REPRESENTANTE DA VIDA-GTRV	GTRV 31 ANOS: CENTRO DE FORMAÇÃO EM ARTES CÊNICAS E CULTURA POPULAR DA TAÍBA	SÃO GONÇALO DO AMARANTE	40,3	0	40,3	Classificável (Pessoa Beneficiária da Política de Cotas Raciais)
34	on-1714647479	ASSOCIAÇÃO TXAI CULTURA E ARTE	"TXAI EM MOVIMENTO: AÇÕES CONTINUADAS DE DANÇAS POPULARES NO CEARÁ"	FORTALEZA	39,0	1	40,0	Classificável
35	on-1434922362	GEORGE LUIZ FREITAS BARROSO	FOCART - FORMAÇÃO CONTINUADA EM ARTES CENICAS	URUBURETAMA	38,7	0	38,7	Classificável



SISTEMA NACIONAL DE CULTURA

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA



Edital de Fortalecimento do Sistema Estadual de Espaços Cênicos e Teatros para Ações Continuadas do Ceará

CATEGORIA 1: Coletivos Artístico-Culturais Independentes das Artes Cênicas

RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO DE MÉRITO - DIVULGADO EM 21/09/2026

36	on-1447830889	INSTITUTO ESCOLA DE SABERES TRADICIONAIS DE BARBALHA	LOUCO EM CENA – TORRÃO CARIRI: 27 ANOS DE TEATRO, FORMAÇÃO, MEMÓRIA E TRADIÇÃO POPULAR	BARBALHA	36,7	0	36,7	Classificável (Pessoa Beneficiária da Política de Cotas Raciais)
37	on-1952144274	UNIÃO DE GRUPOS ARTÍSTICOS-UGA	MARIONETES 3D – DIGITAL	FORTALEZA	34,2	0	34,2	Classificável (Pessoa Beneficiária da Política de Cotas Raciais)
38	on-843989366	MAMROTAS PRODUÇOES	BILU BILA: AÇÕES CONTINUADAS DE CRIAÇÃO, FORMAÇÃO E DIFUSÃO NAS ARTES CÊNICAS CEARENSES	FORTALEZA	30,5	0	30,5	Desclassificado
39	on-25954124	ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA E CULTURAL BAGACEIRA	AÇÕES CONTINUADAS DA BAGACEIRA: CORPO, RITMO, MEMÓRIA E BARRACÃO	CASCAVEL	0,0	1	1,0	Desclassificado
40	on-518481245	ASSOCIACAO CULTURAL FRANCISCO FONSECA LOPES	CENTENÁRIO DOS DRAMAS DE CARIDADE: A ÓPERA DO SERTÃO	CARIDADE	0,0	1	1,0	Desclassificado
41	on-571813817	ASSOCIACAO DA COMUNIDADE DOS QUILOMBOLA DE SOUZA DA CHAPADA DO ARARIPE	PROGRAMA TERREIRO VIVO: FORMAÇÃO, MEMÓRIA E CONTINUIDADE DOS SABERES QUILOMBOLAS DOS SOUZA NA CHAPADA DO ARARIPE	PORTEIRAS	0,0	1	1,0	Desclassificado
42	on-2011368915	ASSOCIACAO INDIGENA TAPEBA ATABARE	TERRITÓRIO VIVO DA ANCESTRALIDADE: PROGRAMA CONTINUADO DE FORMAÇÃO, MEMÓRIA E SALVAGUARDA DO TORÉ TAPEBA	CAUCAIA	0,0	1	1,0	Desclassificado





POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA



Edital de Fortalecimento do Sistema Estadual de Espaços Cênicos e Teatros para Ações Continuadas do Ceará

CATEGORIA 1: Coletivos Artístico-Culturais Independentes das Artes Cênicas

RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO DE MÉRITO - DIVULGADO EM 21/09/2026

43	on-1256279057	COMUNIDADE QUILOMBAXÉ	QUILOMBAXÉ: VOZES DA ANCESTRALIDADE E DA RESISTÊNCIA NAS ARTES CÊNICAS DO CARIRI	JUAZEIRO DO NORTE	0,0	1	1,0	Desclassificado
44	on-1779639752	GRUPO ARTE DE VIVER	GRUPO ARTE DE VIVER	FORTALEZA	0,0	0	0,0	Desclassificado
45	on-1318140104	INSTITUTO INCENTIVE DE INOVACAO, DESENVOLVIMENTO E TRANSFORM	ESCOLA LIVRE INCENTIVE DE ARTES, FORMAÇÃO CULTURAL E PRODUÇÃO CRIATIVA DO VALE DO JAGUARIBE	PEREIRO	0,0	0	0,0	Desclassificado
46	on-1049644987	AT PRODUÇÕES	AT PRODUÇÕES – CENTRO CONTINUADO DE CRIAÇÃO, FORMAÇÃO E DIFUSÃO TEATRAL	PARACURU	0,0	0	0,0	Desclassificado
47	on-861763076	ESPAÇO DE CAPOEIRA ARTE LIBERDADE	ESPAÇO DE CAPOEIRA ARTE LIBERDADE	QUIXADÁ	0,0	0	0,0	Desclassificado
48	on-1248159747	OKONG PRODUÇÕES E ACESSIBILIDADES	TEATRO? É AQUI, SIM SINHÔ - MEMÓRIA, REGISTRO E CONTINUIDADE	VARJOTA	0,0	0	0,0	Desclassificado
49	on-2142267079	ASSOCIAÇÃO MANDINGA NA RIBEIRA DE ARTE, CULTURA E CIDADANIA - AMAR	MANDINGA NA RIBEIRA - ARTE, CULTURA E CIDADANIA	GROAÍRAS	0,0	0	0,0	Desclassificado